

扬帆

2012-11

主办：学生资助管理中心
十一月份下半刊



封面人物
——风口浪尖我都不在乎的周鸿祎

资助动态
——各省市开展爱心助学活动

校内资助
——电信学院爱心资助圆满完成

精神语录
——从故事中领悟到的道理

小编随笔
——没有鲜花永不凋落

封面故事



周鸿祎（1970年10月4日——）男，毕业于西安交大管理学院系统工程系，获硕士学位。曾就职方正集团，先后担任事业部总经理、研发中心常务副主任等职，现360安全中心董事长。

周鸿祎 - 人物语录

周鸿祎：如果是你想做的事情，在别人看起来可能是很难的一件事，不过你自己很喜欢，你不会觉得很苦。我开始创业那会是28岁。对我来讲，我创业的目的不是为了自己当老板，我希望有一个平台有一个环境，我可以控制一些资源，让我去创造一个新的产品和服务。

对于年轻人，对于想创业的新一代的人，还是要有理想主义色彩，不要被物化的东西迷惑住。整天比哪个公司给我的工资更高，或者哪个公司的名气听起来更能满足虚荣心。

人的成功就是可以做自己内心想做的事情，这种自由是很多人做不到的，很多人为五斗米折腰，为了生存不得不去上班，你年轻的时候，当你有机会做你自己想干的事可能会承担风险，可能要放弃很多东西，但是这是值得的。

封面故事

没有人知道谷歌的时候，谷歌的战略是什么，这是你去研究谷歌最应该看重的。

如果说有转变，那就是我把雅虎中国从一个所谓的外企变成一个有创业激情的创业公司；我把雅虎变了几个策略，第一个策略就是本地，第二个策略是专注在邮件和搜索，第三个策略就是创业激情，创业文化。

对于互联网产品我的感觉是“伤其十指，不如断其一指”。在产品方向上，一定要先学会做减法，而不是做加法。要先找对一个点做到极致，否则你什么功能都做，最后都不突出，没有鲜明的卖点。

周鸿祎：讨论无线互联网，其实我真的是一种很惶恐的心态。第一，想做百年老店，想基业常青在这个行业就像一个伪命题，为什么？它就像冲浪一样，就是每个人好像冲上了一浪，你得意不了太久，这个浪就会下去，然后下一浪就会起来。如果你不能蹦上下一浪，变成新浪，然后你可能就死在后面了。第二，我个人体会，从PC走向手机，过去取得过一些成绩的，很容易有一种思维，就是叫创新。第三，谈一谈创新。创新不是照抄照搬，中国互联网一些巨头不爱创新，可能与害怕失败、与整个中国文化语境对失败的鄙夷有关系；对于创业的年轻人，很多创新可能在刚开始的时候，会被打击、会被质疑、会被嘲笑的。

别的行业我不懂，但是我觉得今天无线互联网在改变中国的时候，特别是IT行业，应该有不断颠覆和破坏的机会。

湖南宋祖英助学基金会

多年来，湖南宋祖英助学基金会在湘西州资助成效显著，享受基金会资助的883名高三学生全部考入大学，其中751人被本科院校录取，132人被专科学校录取。2008年，泸溪一中向宏志同学以653分的优异成绩考入清华大学，2010年，连续两年获得宋祖英助学基金会资助的泸溪二中王振南和姚茂元同学分别以679分、631分的好成绩摘取全州理科状元和县文科状元桂冠。凤凰县华鑫中学刘卫中、永顺一中向伟分别于2011年、2012年被北京大学录取。2007年至2011年，吉首大学有357名学生获得宋祖英助学基金会的资助，其中265人获得不同级别的专业奖学金，68人顺利考上研究生。

湖南省常德市探索普通高中国家助学金

普通高中国家助学金制度实施两年多来，湖南省常德市在确保申请客观真实、评选公平公正、操作规范有序等方面做了大量细致的工作，探索出普通高中国家助学金“6段14步”管理模式，即：

普通高中国家助学金政策的落实，从学生提出申请到资料整理归档，共分为6个阶段14个步骤。

第一阶段：学生申请

- ①填写申请表，作出书面诚信承诺；
- ②填写调查表（见附表一），提交原始证明材料。

第二阶段：学校审核

- ③按照测评标准（见附表二）打分排序，编制困难测评得分汇总表（见附表三）；

④抽样调查，核实学生家庭经济困难情况；

⑤初步拟定资助名单和等级。

第三阶段：学校公示

⑥校长办公会研究确定资助名单和等级；

⑦学校、资助中心盖章后公示5个工作日；

⑧填写学期资助汇总表，办理学生资助卡。

第四阶段：中心复核

⑨资助中心专干审核；

⑩学籍管理员审核；

⑪中心负责人审核；

⑫分管局领导审核。

第五阶段：打卡发放

⑬资助中心通过网上银行将助学金打入学生资助卡中。

第六阶段：学校建档

⑭学校资助专干将相关资料分类整理建档。

福建省十八部门联合下发通知开展经常性公益助学活动

近日，福建省教育厅、财政厅、省人民政府国有资产监督管理委员会、人力资源和社会保障厅、民政厅、民族与宗教事务厅、文化厅、省人口和计划生育委员会、省广播电影电视局、中国人民银行福州中心支行、省新闻出版局、省总工会、共青团福建省委员会、省妇女联合会、省残疾人联合会、人民日报社福建分社、省广播影视集团、福建日报社等十八部门联合下发《福建省教育厅等十八部门关于开展经常性公益助学活动的通知》（闽教助〔2012〕8号），要求在全省范围内开展经常性公益助学活动，进一步聚集社

会合力支持关爱家庭经济困难学生成长成才，推动促进全省学生资助事业健康发展。

明确“一个总体目标”——集聚社会力量，拓宽资金渠道，合理配置资源，提高资金效益，扩大助学范围，提升助学效果，强化政策宣传，推动全省建立并完善以“国家资助为主、社会资助为辅、个人共同推进”的长效联动助学机制。

秉持“五项基本原则”——一是目标一致、功能互补原则；二是沟通协调、效益最优原则；三是信息共享、合理使用原则；四是尊重意愿、专款专用原则；五是公开透明、全程监督原则。这五项基本原则为有效凝聚各方合力，推动建立“政府为主、社会参与”的长效联动助学机制，实现“不让一名学生因家庭经济困难而失学”的目标提供了制度保障。

完成“三个主要任务”——一是动员全社会开展多种形式的经常性助学活动。充分发挥各类基金会及“希望工程”、“春蕾计划”等社会公益助学活动的作用，合理配置社会助学资源，提高助学资金效益；鼓励学校、企业、社会为家庭经济困难的高校学生提供勤工助学岗位。二是鼓励捐资助学活动，向捐赠人提供法定捐赠票据，支持捐赠人享受税收优惠政策，对捐资助学贡献较大的个人或单位予以表彰。三是继续加强学生资助公益宣传工作。充分利用和拓展报刊、广播电台、电视台及网络等新闻媒介宣传经常性公益助学活动，提高活动的辐射面和影响力，营造全社会关心支持家庭经济困难学生成长成才的良好氛围。

此次福建省十八部门联合开展经常性公益助学活动是继今年全省十四部门联合开展助学公益宣传活动之后的又一重大举措，体现了福建省委、省政府对学生资助工作的高度重视和对家庭经济困难学生的深切关怀。这一有力

举措必将推动形成社会合力，营造全社会关心关爱家庭经济困难学生的良好氛围，进一步促进福建省学生资助事业的健康发展，促进教育公平和社会公平。

关于印发《普通高校家庭经济困难新生入学资助项目暂行管理办法》的通知（教基金会[2012]10号）

各有关省、自治区、直辖市学生资助管理部门：

中国教育发展基金会利用中央专项彩票公益金润雨计划部分专项资金，设立普通高校家庭经济困难新生入学资助项目，用于资助普通高校家庭经济困难新生到校报到。

为规范项目的管理和实施，保证项目顺利开展，提高资金使用效益，根据《中央专项彩票公益金润雨计划管理和实施暂行办法》和财政部有关项目资金管理的要求与规定，我们制定了《普通高校家庭经济困难新生入学资助项目暂行管理办法》。现印发给你们，请遵照执行。

附件：普通高校家庭经济困难新生入学资助项目暂行管理办法

信息来源：全国学生资助管理中心

电信学院成功举办微联爱心羽绒服捐赠暨微联励志奖学金证书发放仪式

2012年11月16日中午12:40，“交大微联送温暖，电信学子感恩情”羽绒服捐赠暨微联励志奖学金证书发放仪式在九教东101成功举办。北京交大微联科技有限公司副总经理单冬，电信学院党委书记蒋大明，团委书记贾宏树，辅导员幸聪、张琪和2012级107名家庭经济困难学生参加了此次活动。电信学院2012级共107名家庭经济困难同学在寒冷的冬日收到了交大微联公司无偿资助的羽绒服，全学院共20名同学也获得了微联励志奖学金。

微联公司单冬副总经理首先给受助学生代表发放了羽绒服，学生们拿到厚厚的羽绒服脸上洋溢着感动和幸福的微笑。单总随后做了讲话，



表示自己也是几十年前从电信学院走出去的校友，和母院一直有着深厚的感情和密切的联系，近些年来微联公司在我校设立了微联励志基金，一方面，倡导科技创新氛围，资助开展“微联杯”课外科技竞赛，另一方面，关心广大青年学生日常生活。



仪式结束后，微联公司单冬副总经理、学院蒋大明书记与所有受助学生在九教南大厅合影留念。本次活动彰显了微联公司以及学院对家庭经济困难同学的殷切关怀，同时也让同学们深刻感受到电信大家庭的真情温暖。

关于评选2012年度勤工助学先进个人的通知

勤工助学是学生在学校的组织下利用课余时间，通过劳动获得合法报酬，用于改善学习和生活条件的社会实践活动。作为学校学生资助工作的重要组成部分，勤工助学是学生进行社会实践的重要渠道和缓解学生经济负担的有利手段，也是提高学生综合素质的有效途径。

本学年我校通过岗位申请、学生申报、双选会、岗位审批、岗前培训等环节，有2500余名学生投入到了校内200多个勤工助学岗位，涉及部处级单位及学院40余家。为了奖励优秀学生在勤工助学岗位上的出色表现，同时激励其他

同学端正工作态度，珍惜时间，奋发向上，学生资助管理中心今年继续开展评选“勤工助学先进个人”活动，现将评选工作通知如下：

一、评选条件

- （一）热爱祖国，拥护中国共产党，愿意为社会主义现代化建设服务；
- （二）遵守用人单位的规章制度，履行勤工助学协议，遵守法律、法规及各项规章制度；
- （三）生活简朴，工作负责，谦虚谨慎，诚实守信；
- （四）尊敬师长，团结同学，积极参加学生组织的各项活动；
- （五）在勤工助学岗位上工作突出，能够团结带领其他同学共同进步；
- （六）工作态度端正，服从安排，能够做到积极主动工作，缺勤率小于5%；
- （七）在同一岗位连续工作一年以上；
- （八）学习勤奋刻苦，加权平均学习成绩排名在专业前60%，思想测评排名在年级前80%。

二、推荐方式

以校内各个用人单位为单位组织推荐。

三、推荐比例

各单位按照不超过在岗学生人数的5% 提出勤工助学先进个人推荐名单。

四、评选名额

学生资助管理中心统一组织评审，根据推荐名单从各单位推选学生中评选出10名勤工助学标兵，40名勤工助学先进个人，以及若干名勤工助学先进个人提名奖。

五、时间安排

11月1—4日 各单位组织在岗学生进行报名及初步筛选工作；

11月5—7日 各单位组织报名的学生填写《北京交通大学勤工助学先进申请表》；

11月8日 推荐学生材料报送到学生资助管理中心；

11月8—13日 学生资助管理中心组织相关人员审核；

11月14—20日对勤工助学先进学生名单公示5天；

11月下旬 召开表彰大会。

六、具体要求

1、校内勤工助学各单位根据要求认真组织评选推荐工作，积极推荐表现优秀学生；

2、严格审核提交申请的同学，并组织填写全面、客观、完整的评价意见，按规定时间将纸质版材料上报至学生活动中心814办公室，电子版发送到邮箱 xshli@bjtu.edu.cn。

3、勤工先进个人申请表请见附件。

4、联系人：李香山， 联系电话：51685161

北京交通大学学生资助管理中心

二〇一二年十一月一日

幸福和痛苦的领悟

俞敏洪

有一年夏天，我沿着黄河旅行，无数次站在黄河岸边，看滔滔河水像黄龙翻滚，自天际流下，把我的心都流成了无边无际的壮阔；看落日一次次像血一样融入河水，感觉好像生命被一次次重新染色，每一次都有奔腾到海的冲动。

但是，让我感受最深的却是这样一件事情。有一次在黄河边上，我用瓶子灌了一瓶河水。泥沙混杂的水，被灌到水瓶里以后，依然十分浑浊，透过瓶子看到的只是浑浊昏黄的世界。在瓶子背后，看不到天，也看不到地。面对这样的水，我感到痛苦和绝望，感到黄河河床不断升高带来灾难，感到人们在这种灾难中的呼喊。我把水瓶放在边上，痛苦地坐在岸边，看着黄河发呆。

一段时间后，我把眼神从远处收回来，猛然发现瓶子里的水开始变清了。浑浊的泥沙开始沉淀，瓶子上部的水变得越来越清澈。我看着这种变化，直到泥沙全部沉淀，只占到整个瓶子的五分之一，而其余的五分之四都变成了清清的河水。我慢慢把瓶子举起来，透过瓶子看到了天，看到了地，看到了生命中幸福与痛苦的界限。

原来，我们的幸福和痛苦也像黄河水一样。在匆忙和浮躁中，我们拼命地摇晃着自己的生活，直到生活变得一片浑浊，所有的幸福都掺上了痛苦的成分。假如清水是幸福，泥沙是痛苦，那我们一生的幸福的总量应该大于痛苦。我们时时感到痛苦，不是因为痛苦多于幸福，而是因为我们用了不恰当的方式，让痛苦像脱缰的野马，随意奔跑在我们生活的每一个角落。



因为痛苦的渗透，我们本来应该清澈如水的生活，变得像黄河水一样，有了太多的杂质。

如果我们能够静下心来，让痛苦沉淀在我们的心底，不管它会不会消失，都只让它占据我们心里的一小片空间，其余的大部分空间就会被幸福所充满。自出生伊始，每一个人一辈子所经历的幸福和痛苦的总量都应该是差不多相同的，之所以有的人更痛苦，有的人更幸福，原来不是人们对待幸福的态度不同，而是人们对待痛苦的态度不同。想到这里，我把水瓶晃动了一下，已经变得非常清澈的水在一瞬间就又变得浑浊不堪了。

生活的难处是，我们无法让生命静止不动，由此把痛苦和幸福截然分开，并把痛苦彻底沉淀在某个被遗忘的角落，让它不再翻滚。在我们的生活中，痛苦和幸福或多或少都会搅和到一起。如果我们陷入其中不能自拔，生命将失去最本质的意义。那么说，痛苦和幸福相混合的生活是不是就没有意义呢？

我再次把目光投向黄河，发现它是那么的壮阔和美丽。滔滔的河水翻着浊浪，从地平线那头流过来，从我脚下流过，又消失在地平线的另一头，使人无法不感受到我们这个星球所蕴涵的勃勃生机。我突然意识到，如果能把人的生命不断放大，放大到黄河一样壮阔，从远古和天边走来，向未来和大海流去，那我们的生命就不用再斤斤计较于幸福和痛苦的混合，而变成了一曲永远唱不完的黄河流域交响曲。

小故事

1. 在一场激烈的战斗中，上尉忽然发现一架敌机向阵地俯冲下来。照常理，发现敌机俯冲时要毫不犹豫地卧倒。可上尉并没有立刻卧倒，他发现离他四五米远处有一个小战士还站在哪儿。他顾不上多想，一个鱼跃飞身将小战士紧紧地压在了身下。此时一声巨响，飞溅起来的泥土纷纷落在他们的身上。上尉拍拍身上的尘土，回头一看，顿时惊呆了：刚才自己所处的那个位置被炸成了一个火坑。

2. 一位老和尚，他身边聚拢着一帮虔诚的弟子。这一天，他嘱咐弟子每人去南山打一担柴回来。弟子们匆匆行至离山不远的河边，人人目瞪口呆。只见洪水从山上奔泻而下，无论如何也休想渡河打柴了。无功而返，弟子们都垂头丧气。唯独一个小和尚与师傅坦然相对。师傅问其故，小和尚从怀中掏出一个苹果，递给师傅说，过不了河，打不了柴，见河边有棵苹果树，我就顺手把树上唯一的一个苹果摘来了。后来，这位小和尚成了师傅的衣钵传人。

世上有走不完的路，也有过不了的河。过不了的河掉头而回，也是一种智慧。但真正的智慧还要在河边做一件事情：放飞思想的风筝，摘下一个苹果。历览古今，抱定这样一种生活信念的人，最终都实现了人生的突围和超越。

3. 两个旅行中的天使到一个富有的家庭借宿。这家人对他们并不友好，并且拒绝让他们在舒适的客人卧室过夜，而是在冰冷的地下室给他们找一个角落

当他们铺床时，较老的天使发现墙上有一个洞，就顺手把它修补好了。年轻的天使问为什么，老天使答道：“有些事并不象它看上去那样。”

第二晚，两人又到了一个非常贫穷的农家借宿。主人夫妇俩对他们非常热情，把仅有的一点点食物拿出来款待客人，然后又让出自己的床铺给两个天使。第二天一早，两个天使发现农夫和他的妻子在哭泣，他们唯一的生活来源——一头奶牛死了。年轻的天使非常愤怒，他质问老天使为什么会这样，第一个家庭什么都有，老天使还帮助他们修补墙洞，第二个家庭尽管如此贫穷还是热情款待客人，而老天使却没有阻止奶牛的死亡。

“有些事并不象它看上去那样。”老天使答道，“当我们在地下室过夜时，我从墙洞看到墙里面堆满了金块。因为主人被贪欲所迷惑，不愿意分享他的财富，所以我把墙洞填上了。”

昨天晚上，死亡之神来召唤农夫的妻子，我让奶牛代替了她。所以有些事并不象它看上去那样。



原来

一次发现，原来，歌声，也是一种哭泣；每一首歌，都代表一种心情，一段故事，一段感情；或者，一个人；静静的听着悲伤的歌，望着窗外下着的小雨，脑海深处的记忆被一点一点的唤醒，开心的，伤感的，寂寞的。所有的一切，曾经的、现在的，都随着雨点一滴滴落下，却突然发现自己竟不知道雨已经如珠子般一滴一滴的串成了成千上万的线条……静静的已经模糊了。

一个人静静的听着这些歌，慢慢的回忆着脑海深处的记忆；每首歌都带着思念。歌里面记录着过去的时光，曾经的心情珍藏着逝去的旋律。让那旋律再次弥漫你的四周……

也许语言并不是最重要的，重要的是那跳动的旋律下震撼人心的力量；也许我并不懂得真正的音乐，但我会听；用心去听，去体会，去感悟；去聆听别人的故事，别人的声音；会哭泣，会被一阵莫名的旋律感动；静静的流下眼泪；也许不是为了谁；只是，我在



流泪感伤，我想不是一种罪吧，心痛，总让我在思考；思考着那些或有或无，曾经将来，现在，眼前的，看不见的；世界，现实，还有感情。

十一月飘香

一场小雨过后，一个人走在楼下小公园里，贪婪地吮吸着雨后的清新空气，细细品味空气里混杂的泥土气息。忽然，一股熟悉的香味扑鼻而来，我知道那是桂花的芳香。多么熟悉，多么诱人的味道啊！我不禁放慢了脚步，为的是留住那熟悉的味道。

总觉得自己跟桂花有着深厚的缘分，所到之处总能遇见它。来到这里能够重遇桂花，闻到那熟悉的花香，多少有点安慰。一路的芳香让我忘记了一天的疲惫，故乡的桂花此刻也该十里飘香了吧！

故乡的桂花树离家不到一百米，至于它的年龄没有谁能说出个所以然来，就连最年长的老人也无法准确说出它的真实年龄，它那庞大的身躯，要几个小孩子手拉手才能将其团团围住。它的枝干很粗，形态各异。关于它还有一个古老的传说，相传很久以前这棵树上有一条很长的蛇，成精后整天出来破坏人们安静祥和的生活。后来村里人想到要用火来消灭她。一天夜里，大伙趁着蛇精熟睡后就将事先在周围摆放好的干草点燃，当熊熊的烈火燃起时，蛇精探出她的头，不料却被一村民手中的火把击中她的脸，她快速退回到洞里。后来有人说她被活活烧死了，也有人说她的脸被毁容后就不敢再出来了，更有人说她被天神收了。人们众说纷纭，无法分辨出真实，我只知道树上有个洞，夏天时偶尔会有人在树洞里看到有蛇的出没，我也曾经看到过。话说从那以后，每逢过节过年，村民们都会提着准备好的食物来这里祭拜，据说是为了祈福，直到现在这个习俗还被保留着。

小记随笔

这里除了是祈福的地方之外，更是孩子们的乐园，每当花开时节我们就会相约来这里，拾起那落满一地的小花瓣，用透明的玻璃瓶把它们装起来放到房间里，把它的香味带回家里，时刻吮吸它的芳香。也有些大婶们会在夏天的傍晚来这里拉家常，更有一些老人家来这里乘凉，讲那些过去的事。

高中是，离开了家乡到县城里上学，以为要很久之后才能见到桂花了，意想不到的，当十一月来临时我又闻到了那熟悉的香味。记不清有多少个花开时节，多少个夜晚几个同学相约到桂花树下闲聊，我们聊人生，聊梦想，聊那些属于我们的青春岁月，话语里是我们对未来的无限憧憬和热爱，桂花树下留下了我们多少美好的回忆，而如今我们能做的只有回忆而已了。

当我一个人踏上那前往韶关的汽车时，我告别了家乡的桂花树，告别了高中的桂花树，我怀念它们。带着我的怀念开始了我的大学生活，望着这陌生的一切，我迷茫过，害怕过，迷失在校园里的我幻想着能踏上时空穿梭机回到过去，去寻找那熟悉的一切。然而，这十一月的飘香让我找回了那种熟悉的感觉，让我不再害怕，不再迷茫。

现在我已不再是学生了，初出社会的我，一切又都回到了原点，一切又要重新开始，面对这全新，复杂的一切，内心更多的不再是恐惧和迷茫，而是疲惫。但是这十一月的飘香，还是让我感觉到了些许的安慰和温暖。走近桂花树，小心翼翼地抚摸它那幼小的、米黄的身体，嗅着它那独特的芳香，那种熟悉的香味灌输了我全身的经脉。“暗淡轻黄体性柔，情疏迹远只香留”这是桂花的真实写照。

忽然看到一个小朋友正躲在树下，望着不远处的妈妈，咯咯咯地笑，原来是在玩捉迷藏啊！望着他那天真无邪的笑脸，那张熟悉的笑脸，我也笑了。

灵魂的方向

雄鹰之所以能独裁天空，是因为当它还是一只雏鸟时，就希望着有朝一日能划破天际，成为天空中的花朵。

蝴蝶之所以能蝶舞世界，是因为当它还是一只蛹儿时，就盼望着有朝一日能破茧化蝶，成为世界里的舞者。

面朝大海，静观花开花落，云卷云舒。心向前方，品味潮起潮落，风情万种。深夜独坐，看霓虹飞舞，观车水马龙。触摸心灵深处，理想的光芒依稀闪烁。

穿航大海，夜空下，星星闪烁。浪花涛起，随处飘落。心灵之灯，欲望之火，将黑夜点亮。前路漫漫，心若在，心若执着，便是晴天。心若惜，心若顽强，永远不会偏离港湾。有理想就有方向。

路在脚下，纵横交错，岔路口处，不知所措。路在脚下，风情万种，只为哪渠，依然彷徨。心中怀有理想，脚下的路就不再是迷途。向着心的方向，展开翅膀，终点就是你的天堂。

理想是灯，指引天空；理想是风，吹你前行；理想是雨，涤去尘埃；理想是雪，还你一片清白。怀有理想，走到哪都是春天。

生活坎坷，没有平坦；道路曲折，孤独寂寞。虽说如此，但是，千里之行，始于足下；万里河堤，溃于蚁穴。顺水行舟，戒骄戒躁。逆水行舟，泰然处之。始终坚信，波澜坎坷，助你成长，风调雨顺，成你辉煌。道路曲折，前途光明。

理想住载在灵魂，灵魂指引着方向。

勤奋总与成功牵手，亲密而不可分

世界上的一切的成功，都将通过勤奋来实现。勤奋，代表着人们博弈人生的动力；成功，却是这种动力下产出的结果。没有勤奋，就没有成功，即便你是一个天资聪颖、淋漓尽致的人。

勤奋总与成功牵手，亲密而不可分。任何成功的前提，都将源于勤奋的推动，在推向成功的过程中，无不侵染着勤奋拼搏的心血和汗滴。人们只要拥有一颗勤奋不息的心，走向人生，融入世界，坚持勤奋这个真理，燃烧起一世的生命，那么，就能成功地实现人生的价值，得到生命中成功的幸福而激扬愉悦的人生。

勤奋的对立面，是懒惰。勤奋与懒惰，都是人生选择的权利，但最好与懒惰保持距离。如果一个错误的人选择了错误的懒惰，即便在懒惰中一时感受安逸与自在，但却会在受冻挨饿的苦度煎熬中饱尝痛苦，那么，这个错误的人生，必败！试想一个懒惰而错误的人能取得成功吗？当然不行，因为上天不会错误地掉下馅饼。因此，人们在博弈的路上，只有正确的选择，选择一生勤奋不止，才能获得成功的希望，才能津津有味地品尝到成功的滋味。

假若我们把成功比喻成梨子，那么，“要想知道梨子的滋味，就要亲口去尝一尝。”也就是说，要想品尝到成功的滋味，就得勤奋勤奋。只有奋发而勤奋，你才能拥有一个真实的自我，才可能抛弃一切的烦忧、虚伪与浮华。

总编：林芳

主编：崔迎春 李香山 王云云

编辑：姜玲丽 于娜 孙玉璇

龙凯 苟鹏 李雨虹

王垚 杨蕊 谭海龙

交流信箱：jiaodazizhu@163.com

